



AppleLog (Fifth Edition)

Jeffery Levy, 2006, 360 pages,
60,00 \$ CAN
Couverture souple, grand format

La première édition du livre « AppleLog » a été publiée en 1984. L'auteur, Jeffery Levy, en a fait une mise à jour régulièrement et il publiait cette 5^e édition en novembre 2006.

Je ne m'étais encore jamais procuré ce livre, même si un ami me l'avait montré il y a plusieurs années.

De grand format (8 1/2 x 11) et ayant 360 pages, on y retrouve presque tout ce qui a eu un lien avec Apple Records aux Etats-Unis et au Canada (ainsi que quelques items Européens) entre 1968 et 2005, c'est-à-dire albums, 45 tours, pochettes, cassettes, 8 tracks, reel-to-reel, CD, promos, annonces, posters, pochettes de presse, etc. concernant The Beatles, Badfinger, Bill Elliot & The Elastic OZ Band, Black Dyke Mills Band, Brute Force, Delaney & Bonnie, Elephants Memory, George Harrison, Chris Hodge, Mary Hopkin, Hot Chocolate Band, The Iveys, John Lennon, Jackie Lomax, Paul McCartney, Yoko Ono, David Peel & The Lower East Side, Plastic Ono Band, Billy Preston, Ravi Shankar, Ronnie Spector, Ringo Starr, Sundown Playboys, John Tavener, James Taylor, Doris Troy, White Trash et Wings.

Il y a même des sections sur Apple Boutique et Apple Films. Une valeur marchande est accordée pour chaque item. Une très grande partie de ces objets sont illustrés par une photo.

De plus, les 2000 premières copies sont numérotées (mon exemplaire est le 204) et signées par l'auteur et sont accompagnées d'un CD sur lequel on retrouve des commerciaux pour la radio et la télévision réalisés par Apple pour annoncer ses produits ou les concerts de George Harrison ainsi qu'une série pour inciter les gens à ne pas consommer de drogue.

Points positifs :

On y retrouve l'ensemble de ce qui a été produit par Apple Records et j'y ai vu plusieurs items pour la première fois.

Points négatifs :

Puisqu'il s'agit d'un livre de référence qu'un lecteur consultera souvent, une couverture rigide aurait été préférable à sa couverture souple.

Mais le plus gros point négatif est le fait que toutes les photos sont en noir et blanc, ce qui ne permet pas d'apprécier tous les détails de chaque item. Et puisque ce livre commande déjà un prix de 58,99 \$ CAN, j'aurais préféré déboursier quelques dollars de plus pour une édition toute en couleur semblable aux merveilleux livres de référence publiés par Bruce Spizer.

Jean Roy (membre # 676)