



**UNE CRITIQUE DU DOCUMENTAIRE SUR DVD PAR Émilie Turmel**



Il fut un temps où les nouvelles Beatles me parvenaient de la page Beatles Examiner, écrites par Steve Marinucci. Je survolais en diagonale les manchettes qui avaient plus ou moins d'intérêts pour moi, et je lisais plus attentivement les articles qui piquaient ma curiosité.

Au début d'octobre 2011, un de ces articles portait sur une campagne de financement lancée par l'équipe de production d'un documentaire sur Freda Kelly. Je ne connaissais pas Freda Kelly qui, selon la présentation du projet, était la secrétaire du Fan Club officiel des Beatles. Elle a œuvré au sein de l'organisation dès le début des Beatles (époque Cavern Club) jusqu'à la fin du fan club en 1972. J'étais très curieuse d'en apprendre plus sur cette femme, alors j'ai consulté le site Kickstarter qui récoltait les dons et je me suis laissée tenter. En effet, j'ai fait un don de 25\$, et on me promettait le DVD du documentaire, environ 1 an et demi après le lancement de la campagne.

Chose promise, chose due. J'ai reçu le DVD par la poste à la fin de l'année 2013. J'étais bien contente que l'équipe ait réussi à accumuler assez de financement pour produire le film, qui relate différents aspects de sa jeunesse, avec, entre autres, la relation de Freda avec les Beatles. Le documentaire est très bien fait et il est rempli d'émotions. Puisque l'histoire tourne autour de Freda Kelly, on y retrouve évidemment différents interviews qu'elle a donné à l'équipe de production. Je trouve incroyable que cette femme qui a participé activement au fan club officiel des Beatles, et qui côtoyait régulièrement les Beatles, soit demeurée si terre à terre, modeste et surtout, effacée. Elle aurait pu vouloir se faire un capital monétaire, par l'écriture d'un livre ou des conférences partout dans le monde. Mais elle est restée la petite fille de Liverpool, loyale et dévouée envers ses amis qui sont devenus des stars internationales.



Plusieurs personnes relatent des moments de leur passé en compagnie de Freda, dont Tony Barrow, l'attaché de presse des Beatles, Billy Kingsey du groupe the Merseybeat et Angie McCartney, la belle-mère de Paul. Freda nous raconte quelques anecdotes, dont celle où elle avait donné son adresse personnelle comme adresse du fan club. La quantité de courrier reçu était tellement importante que les lettres de son père étaient égarées dans la pile, telle une aiguille dans une botte de foin !

J'ai eu l'envie de vous écrire ce petit texte suite à l'article de Roger Drolet dans le dernier magazine papier de Beatles Québec. Avec la lecture de l'article de Monsieur Drolet, la volonté de vous en parler a resurgi. Je vous conseille

sincèrement de visionner *Good Ol' Freda*, l'histoire de Freda Kelly. On en apprend beaucoup par le biais de cette femme qui, jusqu'à dernièrement, m'était totalement inconnue. Bravo Freda et merci d'avoir voulu participer à ce documentaire sur ta vie. On n'en est que reconnaissant!

Fondé à Québec par Roger T. Drolet en novembre 1994, **Beatles Québec** est un fan club dédié à l'œuvre et à la carrière des Beatles.

**Rédaction :** Émilie Turmel  
**Infographie :** Lionel Rochette



© Le texte et les photos de ce document sont protégés par la loi sur le droit d'auteur du Canada. Toute reproduction totale ou partielle est formellement interdite sans l'autorisation écrite de **BEATLES QUÉBEC**.