



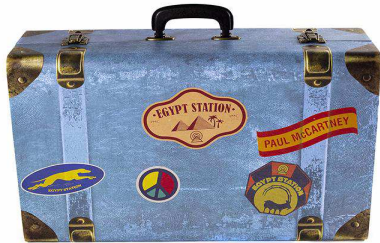
Egypt Station, à la découverte des stations laissées de côté !

Par
**Sébastien
Tremblay**



Le 17 mai dernier, Paul sortit sur le marché une édition augmentée (Explorer's Edition) et une édition « Deluxe » (Traveller's Edition) de son plus récent album, qui fut numéro 1 au Billboard, Egypt Station pour ne pas le nommer.

La différence majeure réside dans le fait que la dernière offrande comporte deux disques (comparativement à un seul pour la première version du voyage). La « Explorer Edition » se remarque tout de suite par le même dessin mais de couleur rouge de sa pochette et le fait qu'elle se ne déplie pas tel un accordéon comme la toute première version « concertina » du même album. La version vinyle quant à elle, comporte trois disques (noir ou de couleur).



Le livret de paroles tant qu'à lui se déplie et comporte les paroles de toutes les chansons du disque un mais aussi, pour la première fois, les paroles des chansons qui étaient jusqu'alors des bonus (sur l'édition Best Buy / Sunrise record, celle avec l'élastique vert, l'élastique rouge étant l'édition régulière, ne les avait pas) soit Get started et Nothing for free.

Un ajout pour une première fois sur album pour deux chansons laissées de côté, soit Frank Sinatra's Party et Sixty Second Street (qui valent l'écoute)



Ajoutons également à cette édition Get Enough qui fut lancée sur internet au nouvel an 2019. Le deuxième disque comprend aussi une version longue (full length) de Who cares, une version spectacle de Come on to me (enregistrée lors du spectacle au studio Abbey Road), Fuh you (au Cavern Club), Confidante (au concert pour LIPA, son école, soit la Liverpool Institute for Performing Art) et la conclusion est réservée à son hymne contre l'intimidation, Who cares (enregistrée celle-là à Grand Central Station, New York).



La version traveller's quant à elle (au coût, en dollar Canadien de près de 550\$), est réputée être « sold out », soit tout vendu, (limitée à 3000 copies). Ayant un contenu impressionnant venant dans une valise (!), soit la version vinyle régulière deux disques et un disque vinyle bonus (bleu) contenant le même contenu du deuxième disque de la « Explorer's Edition », une copie de lettre manuscrite écrite par Paul, une carte pliable de style vieillot de Egypt Station, des souvenirs de voyage incluant un itinéraire de voyage, cartes postales, tickets à bagages et des autocollants de billet première classe.

