



The Beatles Get Back

par Jonathan Cott et David Dalton

Produit par Neil Aspinall, assisté de Mal Evans, pour Apple Publishing

1969, 158 pages, couverture souple, imprimé sur du papier glacé,

Illustré de très nombreuses et très belles photos (la majorité en couleurs)

Ce livre accompagnait le disque Let It Be (dont le titre original devait être Get Back) à sa sortie en 1970 au Canada, en Angleterre et dans quelques autres pays, *mais pas aux États-Unis.*

Il raconte en photos l'enregistrement de cet album des Beatles et du film du même nom, jusqu'au dernier concert du groupe sur le toit de l'édifice d'Apple Corps situé au 3 Savile Row à Londres. Il inclut quelques textes représentant une portion des dialogues entre les membres des Beatles.

Les photos sont magnifiques.

Ce livre n'ayant jamais été réimprimé par la suite, il a une très grande valeur parmi les collectionneurs des Beatles.